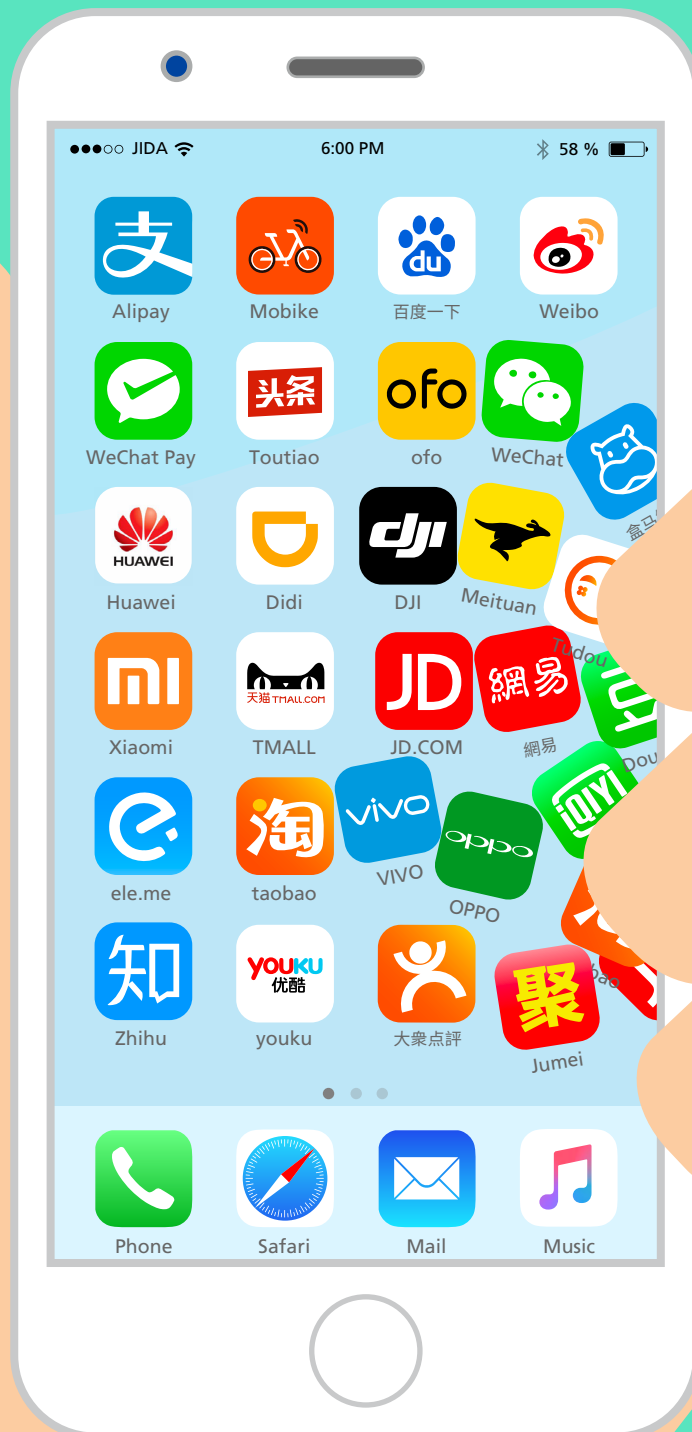


デザイナーの目を見た

# 中国新経済

2018年3月2日(金) 18:30-20:30 (18:00 開場)

株式会社 Too 本社 3F The Gallery Too (港区虎ノ門3-4-7 虎ノ門36森ビル)



清水耕助

(島津製作所 デザイナー)



薛萌

(日本デザイン振興会)



御園秀一

(JIDA副理事長)

デザイナーの目を見た

# 中国新経済

2018年3月2日(金) 18:30-20:30 (18:00 開場) 終了後簡単な交流会がございます。

株式会社 Too 本社 3F The Gallery Too (港区虎ノ門3-4-7 虎ノ門36森ビル)

中国経済は、壮大な社会実験が次々と多彩なプレイヤーによって行われ、そのバラエティと変化の速さは特にここ数年で目覚ましいものがあります。それを、現地駐在デザイナーとして観察、生活者として体験した島津製作所の清水耕助氏を招き、リアルな感覚を共有します。さらに、中国出身で日本デザイン振興会グッドデザイン賞事業で活躍中の薛萌氏との対談により、中国新経済の真相を日本の状況との比較の中で深堀します。

## 第1部「デザイナーの目を見た中国新経済」

1. 中国に対する視線の変化 : 大気汚染、食品偽装vsフィンテック、シェアリングエコノミー、一帯一路
2. チャイナニューエコノミー : アリババとテンセント / ITスタートアップ、その実例 / 深圳のMakerムーブメント
3. 原動力はUXデザイン : モバイルと深澤直人 / 出前アプリのUX / UXデザイン事務所 ARKとeico
4. 海外展開をはかる中国企業 : 一帯一路 / OppoとVivo / 医療機器メーカーと国際デザイン賞

## 第2部 ディスカッション「中国から見た日本、日本から見た中国」



清水耕助

(島津製作所 デザイナー)

1983年生まれ。東京大学教養学部、桑沢デザイン研究所卒業後、島津製作所入社、分析装置、医療機器のデザインを担当。2012年7月より中国・上海に赴任し、デザイン拠点の立ち上げを行う。2017年12月に帰国し現職。



薛萌

(日本デザイン振興会)

1981年中国生まれ。清華大学プロダクトデザイン専攻卒業。ZTEデザインセンター、Asentioデザインセンター勤務後来日、千葉大学大学院デザイン・マネジメント科修了。アイデアインターナショナルを経て2014年から日本デザイン振興会の国際連携と中国圏のデザイン振興を担当。



御園秀一

(JIDA副理事長)

JIDA副理事長。渉外委員会担当理事。トヨタ自動車上海デザインセンター コンサルタント。トヨタ自動車(株)デザイン本部副本部長、(株)テクノアートリサーチ代表取締役社長、千葉大学大学院工学研究科客員教授を歴任。日本デザイン振興会グッドデザインフェロー。

### ●参加費 (交流会費含む)

JIDA会員 ¥2,500- 一般 ¥3,000- 学生会員 ¥1,000- 一般学生 ¥1,500-

### ●お申込・お問い合わせ

参加ご希望の方はメールかFAXにてJIDA事務局までお申込みください。

公益社団法人 日本インダストリアルデザイナー協会

Tel:03-3587-6391 Fax:03-3587-6393 E-mail:jidasec@jida.or.jp